

בפרק זה 23 שאלות.  
הזמן המוקצב הוא 20 דקות.

## פרק 5: חשיבה מילולית

בפרק זה שאלות מכמה סוגים: אנלוגיות, שאלות הבנה והסקה ושאלות הנוגעות לקטע קריאה. לכל שאלה מוצעות ארבע תשובות. עליכם לבחור את התשובה המתאימה ביותר לכל שאלה, ולסמן את מספרה במקום המתאים בגיליון התשובות.

### אנלוגיות (שאלות 1-6)

בכל שאלה יש זוג מילים מודגשות. מצאו את היחס בין המשמעויות של שתי המילים האלה, ובחרו מתוך התשובות המוצעות את זוג המילים שהיחס ביניהן הוא הדומה ביותר ליחס שמצאתם. שימו לב: יש חשיבות לסדר המילים בזוג.

#### 1. זניח : להביא בחשבון -

- (1) ברור : להסביר
- (2) שביר : לשבור
- (3) כבוי : לדעוך
- (4) אמין : להאמין

#### 2. להגיש : טס -

- (1) לארח : אורח
- (2) לקמט : קמט
- (3) לנהיך : מנהיך
- (4) לעשב : עשב

#### 3. מתפכח : מבוסס -

- (1) מתפלג : מאוחד
- (2) מתעכב : מגיע
- (3) משתתק : מהסה
- (4) מתרושש : עני

#### 4. מסגרת : עדשות -

- (1) אדנית : זרעים
- (2) פסנתר : קלידים
- (3) כריכה : דפים
- (4) ארון : בגדים

**5. הקשה : נשאל -**

- (1) עמד לדין : נאשם
- (2) עמד מנגד : התערב
- (3) עמד לימינו : נתמך
- (4) עמד מלכת : עצר

**6. לחלופין : חלופה -**

- (1) מאידך : חיזוק
- (2) מדוע : קענה
- (3) ובלבד : תנאי
- (4) ניחא : הסכמה

**שאלות הבנה והסקה (שאלות 7-17)**

- 7.** למכרז לתכנון שכונה חדשה יכולים לגשת כל משרדי האדריכלים העומדים בדרישות האלה, ורק הם:
- במשרד עובדים לפחות 6 אדריכלים
  - המשרד הכין בעבר לפחות 3 תוכניות, ועלות הכנתה של כל אחת מהן הייתה 5 מיליון שקלים לפחות
  - המשרד הכין בעבר לפחות 3 תוכניות לשכונות חדשות
- איזה ממשרדי האדריכלים הבאים יוכל בוודאות לגשת למכרז?

- (1) משרד שעובדים בו 6 אדריכלים, ובעבר הכין 3 תוכניות לשכונות חדשות שעלות הכנת כל אחת מהן 4 מיליון שקלים
- (2) משרד שעובדים בו 8 אדריכלים, ובעבר הכין 3 תוכניות שעלות הכנת כל אחת מהן 6 מיליון שקלים - בהן 2 תוכניות לשכונות חדשות
- (3) משרד שעובדים בו 7 אדריכלים, ובעבר הכין 4 תוכניות לשכונות חדשות שעלות הכנת כל אחת מהן 7 מיליון שקלים
- (4) משרד שעובדים בו 5 אדריכלים, ובעבר הכין 5 תוכניות שעלות הכנת כל אחת מהן 7 מיליון שקלים - בהן 3 תוכניות לשכונות חדשות

**הוראות לשאלות 8-10:**

בכל שאלה יש פסקה שחלק אחד או כמה חלקים ממנה חסרים. עליכם לבחור בתשובה המתאימה ביותר להשלמת החסר.

- 8.** מכיוון שמחקרו של פרופסור אליוט \_\_\_\_\_ את הטענה כי שתיית משקאות מוגזים בזמן ההיריון \_\_\_\_\_ את הסיכויים ללידה \_\_\_\_\_, אין פלא שחברת "גוזו", המייצרת משקאות מוגזים, \_\_\_\_\_ את ממצאי המחקר במסע הפרסום האחרון שלה.

- (1) מחזק / מעלה / ארוכה ומתישה / הציגה
- (2) מחליש / מעלה / קלה ומהירה / לא הציגה
- (3) מחזק / מפחיתה / קלה ומהירה / הציגה
- (4) מחזק / מפחיתה / ארוכה ומתישה / לא הציגה

9. מרבית חברי צוות היישום של הפרויקט לא \_\_\_\_\_ לתנאים החדשים שנוצרו, ועובדה זו באה לידי ביטוי ביעילות עבודתם. כך קרה שכל תוכניות הפיתוח \_\_\_\_\_ נגזו, \_\_\_\_\_ זכו \_\_\_\_\_.

- (1) הצליחו להתרגל / שהיו אמורות להיות מיושמות / ולא / להגיע לכלל ביצוע
- (2) התקשו להתאים את עצמם / שכבר עמדו על סף מימושן לא / ויתרה מזאת, הן לא / ליישום
- (3) השכילו להסתגל / שעמדו להיות ממומשות / ובתוך כך / ליישום מְיָדִי
- (4) הצליחו להסתגל / שבהן טיפלו לא / אלא / לתנופת פיתוח חסרת תקדים

10. בפתיחת ישיבת הוועדה דרש חבר הכנסת דילמן \_\_\_\_\_ הצעת החוק את הסעיף שהציעה חברת הכנסת כהן. בתגובה ציין פרשנו: "\_\_\_\_\_". זאת משום ש \_\_\_\_\_ חברי הוועדה הודיעו \_\_\_\_\_ ישיבה שבכוונתם \_\_\_\_\_ הכללתו של סעיף זה.

- (1) להשמיט מ- / הכלבים נובחים והשיירה עוברת / רק מעטים מ- / במהלך ה- / לתמוך ב-
- (2) לכלול ב- / דרישתו כמוה כהתפרצות לדלת פתוחה / מרבית / קודם ל- / לתמוך ב-
- (3) להשמיט מ- / דבריו אינם אלא קול קורא במדבר / רבים מ- / במהלך ה- / להתנגד ל-
- (4) לכלול ב- / דרישתו סותמת את הגולל על הצעת החוק / מרבית / בעקבות ה- / לתמוך בה חרף

11. הסם הממריץ אֵרִיתְרוֹפּוֹיִטִין מעלה את כמות רצפי ה-RNA בגוף ובכך תורם לייצור כדוריות דם אדומות, דבר המשפר את ספיגת החמצן בדם. הסם פופולרי למדי בקרב ספורטאים מקצועיים, מפני שהגוף מסלק אותו במהירות ולכן קשה לאתרו בבדיקות סמים. השינויים ברמות ה-RNA, לעומת זאת, עשויים להישמר גם שבוע לאחר נטילת הסם, ובדיקה חדשה מבקשת לנצל עובדה זו כדי לזהות שימוש באריתרופויטין. ואולם, עתיד הבדיקה עדיין לוט בערפל, מפני שטביעת האצבע הביולוגית הזאת אינה ייחודית לשימוש בחומרים אסורים. על פי האמור בפסקה, מה החיסרון העיקרי של הבדיקה החדשה?

- (1) קשה לזהות באמצעותה נטילת אריתרופויטין, מפני שחומר זה מסולק מהגוף זמן קצר לאחר צריכתו
- (2) היא אינה מתחקה אחר הגורם הישיר לשיפור בספיגת החמצן, כדוריות הדם האדומות, אלא אחר הגורם העקיף לשיפור זה
- (3) היא יעילה רק בשבוע שלאחר נטילת הסם הממריץ, מפני שלאחריו רמות ה-RNA בגוף חוזרות לקדמותן
- (4) היא עלולה לזהות כמי שנטלו סם ממריץ גם את מי שרמות ה-RNA בגופם השתנו מסיבות אחרות

12. במפעל הרהיטים של שייקה פרצה שביתה עקב הכוונה לקצץ בשכר העובדים. בשיחה בין שייקה לסגנו אמר הסגן: "הרי אינך יכול להחביא פיל מאחורי שיבולת!"

מה היו יכולים להיות דבריו של שייקה, שעליהם הגיב סגנו?

- (1) שייקה הציע לחלק לכל העובדים חבילות שי מיוחדות
- (2) שייקה הסכים להיענות לכל דרישות העובדים
- (3) שייקה הציע לנכות משכר העובדים את ימי השביתה
- (4) שייקה סירב להיענות לדרישות העובדים

13.

בעבודת הגמר שלו בבוטניקה בדק גיל את מספר החרקים הפוקדים פרגים אדומים, כלניות אדומות וצבעונים אדומים. גיל מצא כי מספר החרקים הפוקדים צבעונים אדומים נמוך במידה ניכרת ממספר החרקים הפוקדים פרגים וכלניות אדומים, ושיער כי הגוון האדום הייחודי של הצבעוני אינו מושך חרקים ואולי אף דוחה אותם.

איזה מן הממצאים הבאים **אינו** יכול לחזק את מסקנתו של גיל?

- (1) חרקים מסוג מסוים, חסרי חוש ראייה, נמצאו לעתים תכופות בפרגים ובכלניות אדומים אך לא נמצאו בצבעונים אדומים
- (2) בצבעונים סגולים נמצאו יותר חרקים מבצבעונים אדומים, אף כי לכל הצבעונים אותו הריח
- (3) מרבית החרקים שנמצאו בצבעונים אדומים היו חסרי חוש ראייה, שלא כמו החרקים שנמצאו בפרגים ובכלניות אדומים
- (4) מספר החרקים שביקרו בצלוחית שבה הונח צוף חסר צבע של צבעונים אדומים היה גדול במידה ניכרת ממספר החרקים שביקרו בצבעונים האדומים עצמם

14.

צליל קולי הוא צליל שבעת הפקתו הדובר מרטיט את מיתרי הקול. צלילים המשתייכים לקבוצת הצלילים הקוליים הם למשל: ב, ג, ד, מ, נ צלילים המשתייכים לקבוצת הצלילים הלא-קוליים הם למשל: ח, ט, ס, פ, ק בזמן הדיבור מתרחשת לעתים תופעה המכונה **הידמות בקוליות**: צליל הופך מקולי ללא-קולי אם הצליל שמופיע מיד אחריו ברצף הדיבור אינו קולי, או הופך מלא-קולי לקולי אם הצליל שמופיע מיד אחריו ברצף הדיבור הוא קולי.

איזו מהנטיות הבאות **אינה** מדגימה הידמות בקוליות?

- (1) הנטייה לומר "מדבח" במקום מטבח
- (2) הנטייה לומר "מוגדם" במקום מוקדם
- (3) הנטייה לומר "עמבל" במקום ענבל
- (4) הנטייה לומר "רפקה" במקום רבקה

15.

בישראל, חלקו של תקציב המדינה המופנה לחינוך הוא הגבוה ביותר בקרב מדינות המערב. השיעור מתקציב המדינה המופנה לחינוך הוא המדד המקובל להשוואת ההשקעה בחינוך בין מדינות, אך בנוגע לישראל השימוש במדד זה בעייתי: שיעור התלמידים באוכלוסייתה גבוה משיעורם במרבית מדינות המערב, ולכן הגיוני שחלק גדול יותר מתקציבה מופנה לחינוך. לפיכך, מדד נכון יותר יהיה ההוצאה הציבורית הממוצעת לתלמיד בכל מדינה.

איזו מן הטענות הבאות משקפת את דעתו של כותב הפסקה?

- (1) לדעתו, חלקו של תקציב המדינה המופנה לחינוך הוא המדד המתאים ביותר להשוואת ההשקעה בחינוך בין מדינות ששיעורי התלמידים באוכלוסייתהן שונים זה מזה
- (2) לדעתו, סביר שאם תשווה ההוצאה הציבורית הממוצעת לתלמיד בישראל להוצאה הציבורית הממוצעת לתלמיד בשאר מדינות המערב, לא תדורג ישראל במקום הראשון
- (3) לדעתו, יהיה אפשר להשוות את ההשקעה בחינוך בישראל להשקעה בחינוך בשאר מדינות המערב רק כאשר שיעור התלמידים באוכלוסייתה יהיה דומה לשיעור התלמידים במדינות אלו
- (4) לדעתו, העובדה שישראל נמצאת במקום הראשון במערב בהשקעה בחינוך אפילו לפי המדד המקובל, שהוא מדד בעייתי, היא הישג למערכת החינוך הישראלית

**16.** יש הטוענים שמאז החל הביקוש ליצירות אמנות, החלו להופיע גם זיופי אמנות, אך טענה זו אינה מדויקת. בעת העתיקה אספו רבים יצירות אמנות, אך נראה שהם היו אדישים לשאלה אם היצירה שבידיהם היא מקור או העתק. כדי להבחין בין מקור להעתק דרושה מומחיות שלא הייתה קיימת באותם ימים. לא זו בלבד, אלא שהמונח "זיוף" באמנות מבוסס על הרעיון, החדש יחסית, שליצירה מקורית יש תכונות שהעתק - ולו המדויק ביותר - אינו ניחן בהן.

לפי הפסקה, מדוע נטען בשורה הראשונה כי "טענה זו אינה מדויקת"?

- (1) משום שאמנם כבר בעת העתיקה נהגו ליצור העתקים של יצירות, אך אספני האמנות באותם ימים לא כינו אותם "זיופים" ולא היו להם לא דרך ולא עניין להבחין בין מקור להעתק
- (2) משום שאספני האמנות בעת העתיקה ידעו שממילא לא יוכלו להבחין בין מקור לזיוף, ולכן לא ייחסו למקור תכונות עדיפות
- (3) משום שאילו היו לאספני האמנות בעת העתיקה הכלים להבחין בין מקור להעתק סביר שהיו עושים זאת, אך מכל מקום, באותם ימים לא נשא המונח "זיוף" משמעות שלילית
- (4) משום שבעת העתיקה לא היה הידע הדרוש כדי ליצור העתקים מדויקים, וממילא אספני האמנות לא התעניינו בהבחנה זו

**17.** המשפטן הבריטי סמית: "השאלה אם אפשר לראות במנהג רווח כלשהו כלל חברתי מחייב אינה תלויה רק בשאלה עד כמה הוא רווח. השוו בין מנהגם של האנגלים לשתות תה בחמש אחר הצהריים ובין מנהגם להוריד את הכובע בכניסה לכנסייה: רוב האנגלים נוהגים לשתות תה בכל יום בחמש אחר הצהריים, אך אי-אפשר לומר שהם קיבלו על עצמם כלל שדורש מהם לעשות זאת. מנהג כלשהו הוא ביטוי של כלל חברתי מחייב רק אם מי שנוהג לפיו מכיר בכך שהכלל מחייב אותו, ורואה בו הצדקה להתנהגותו וסיבה לגינוי של מי שאינו מצית לו."

איזו מהטענות הבאות **אינה** משתמעת מדבריו של סמית?

- (1) ככל הנראה, אנגלי שיראה אנגלי אחר שאינו שותה תה בחמש אחר הצהריים לא יחשוב שיש לגנות אותו
- (2) גם אם אדם רואה בהתנהגות כלשהי כלל חברתי מחייב, הוא ככל הנראה לא יחשוב שיש סיבה לגנות את מי שאינו מצית לו
- (3) ייתכן שאדם יקפיד באדיקות על מנהג כלשהו ובכל זאת לא יראה בו כלל חברתי מחייב
- (4) ככל הנראה, אנגלי שמוריד את הכובע בכניסה לכנסייה יטען שהוא עושה כך משום שכלל חברתי קובע שכך יש לנהוג



**קטע קריאה** (שאלות 18-23)

קראו בעיון את הקטע, וענו על השאלות שאחריו.

- (1) לעתים קרובות בני אדם מביעים רגש של קרבה או של ריחוק במונחים של חום וקור. הורים רוצים שהגנת תעניק לילדם חום ואהבה, ואדם נעלב אם חברו הטוב מתייחס אליו בקרירות. מהו מקור הקשר בין רגש לטמפרטורה? התשובה הפשוטה היא שלפעמים קרבה נפשית מלווה במגע פיזי, והמגע יוצר תחושה ממשית של חום. למשל, תינוק שאמו מחבקת אותו חש בעת ובעונה אחת הן את אהבתה, הרגש המופשט, הן את התחושה הפיזית של חמימות נעימה. לא מכבר נמצא לקשר הזה גם בסיס פיזיולוגי: התברר כי אזור אחד במוח - המכונה "האֵי" - אחראי גם לעיבוד התחושות של קרבה נפשית וגם לעיבוד התחושות הפיזיות של חום וקור. לנוכח ממצאים אלו שיערו הפסיכולוגים ההולנדים הנס איזרמן וגון סמין שהטמפרטורה בסביבת האדם משפיעה על מידת הקרבה הנפשית שהוא חש כלפי זולתו. כדי לבחון זאת הם עשו שני ניסויים.
- (10) בניסוי הראשון ביקש הנסיין מכל נבדק שנכנס לחדר הניסוי להחזיק עבורו כוס משקה בעוד הוא מתקין דבר-מה במחשב. חצי מהנבדקים התבקשו להחזיק כוס קפה חמה, וחצי התבקשו להחזיק כוס של קפה קר. לאחר מכן התבקש כל נבדק לחשוב על אדם שהוא מכיר היטב, ולדרג את מידת הקרבה הנפשית שהוא חש כלפיו. התברר כי הנבדקים שהחזיקו בכוס חמה דיווחו בממוצע על קרבה נפשית רבה יותר כלפי האדם שחשבו עליו מהנבדקים שהחזיקו בכוס קרה.
- (15) בניסוי השני ביקשו החוקרים לבדוק אם קשר דומה יימצא גם אם הקרבה הנפשית שהנבדקים חשים תימדד בדרך אחרת: ניתוח דרכי הביטוי שלהם. הם התבססו על מחקרים שהראו כי ככל שאדם חש קרבה נפשית רבה יותר כלפי זולתו, כך הוא נוטה לדבר בשפה מוחשית יותר. בניסוי זה הוכנסו חצי מהנבדקים לחדר קריר, והשאר - לחדר חמים. הנבדקים משתי הקבוצות צפו בסרטון, ובסופו התבקשו לתאר במילים שלהם מה ראו בו.
- (20) תיאורי הנבדקים נותחו בשיטה מקובלת לניתוח שפה, ולפיה אפשר לסווג תיאורים של אירועים לארבע רמות של הפשטה. בתיאורים ברמה הראשונה, המוחשית ביותר, נעשה שימוש בפעלים המציניים פעולה אחת ממוקדת (הלך, אכל). כזה הוא למשל התיאור "יוסי הרביץ למנשה". ברמה השנייה אותו אירוע יכול להיות מתואר במילים "יוסי הכאיב למנשה". לרמה זו מסווגים פעלים המתארים קבוצה כללית של התנהגויות בלויית התוצאות הרגשיות שלהן (עזר, העליב). התיאור "יוסי שונא את מנשה" יסווג לרמת ההפשטה השלישית, שבה נעשה שימוש בפעלים המתארים מצב רגשי מתמשך ללא נקודות התחלה או סיום ברורות (מחבב, מעריץ). ברמה הרביעית, רמת התיאור המופשטת ביותר, לא נעשה שימוש בפעלים, אלא בתארים המייחסים לאדם תכונה כלשהי (רגיש, עצלן). ברמה זו אפשר לתאר את שהתרחש במילים "יוסי אלים".
- (30) מניתוח ממצאי הניסוי עלה כי בממוצע, הנבדקים ששהו בחדר החמים תיארו את הסרטון במונחים מוחשיים יותר מהנבדקים ששהו בחדר הקריר. משני הניסויים גם יחד הסיקו איזרמן וסמין שיש קשר בין הטמפרטורה בסביבת האדם ובין הקרבה הנפשית שהוא חש כלפי זולתו. "עדיין רב הנסתר על הגלוי", סיכמו השניים, "אך לעת עתה אנו קוראים לעמיתינו החוקרים לתת את דעתם להשפעה האפשרית של הטמפרטורה בחדר הניסוי על תוצאות מחקריהם."

**השאלות**

**18.** על פי הפסקה הראשונה, מה רצו איזרמן וסמין לבדוק בניסויים המתוארים בקטע?

- (1) את ההשערה, שעלתה בעקבות גילוי התפקידים של "האֵי", שהטמפרטורה בסביבת האדם משפיעה על מידת הקרבה הנפשית שהוא חש כלפי זולתו
- (2) איזה מן ההסברים - ההסבר הפשוט או ההסבר הפיזיולוגי - מסביר טוב יותר את הקשר בין קרבה נפשית לתחושה פיזית של חום וקור
- (3) כיצד בני אדם מבטאים רגש של קרבה או של ריחוק במונחים של חום וקור
- (4) את ההשערה שרגש מופשט יוצר תחושה פיזית של חמימות נעימה

19. כיצד בדקו החוקרים בניסוי הראשון את מה שבניסוי השני ביקשו למדוד "בדרך אחרת" (שורה 15)?

- (1) באמצעות דיווח ישיר של הנבדקים
- (2) באמצעות שינוי הטמפרטורה בסביבת הנבדקים
- (3) באמצעות חלוקת הנבדקים לשתי קבוצות
- (4) באמצעות ניתוח דרכי הביטוי של הנבדקים

20. על פי הפסקה הרביעית, לאיזו מארבע רמות ההפשטה יש לסווג את התיאור "נאוה דפדפה בספר"?

- (1) לרמה הראשונה
- (2) לרמה השנייה
- (3) לרמה השלישית
- (4) לרמה הרביעית

21. ממצאי הניסוי השני \_\_\_\_\_ ממצאי הניסוי הראשון.

- (1) מסבירים את
- (2) מתבססים על
- (3) מעמידים בסימן שאלה את
- (4) עולים בקנה אחד עם

22. "דעתם" (שורה 29), כלומר דעתם של -

- (1) "הנבדקים" (שורה 27)
- (2) "איזרמן וסמין" (שורה 27)
- (3) "השניים" (שורה 28)
- (4) "החוקרים" (שורה 29)

23. שרון מתכננת לבדוק בניסוי אם בני אדם הנמצאים במרחב פתוח נכונים לעזור לזולת יותר מבני אדם הנמצאים בחדר סגור. לפי הפסקה האחרונה, מה חשוב ששרון תוודא לפני תחילת הניסוי?

- (1) שהנבדקים בניסוי נוהגים לעזור לזולת
- (2) שאין הבדלי טמפרטורה בין החדר הסגור למרחב הפתוח
- (3) שכל הנבדקים בניסוי משתמשים באותה רמת הפשטה בשפתם
- (4) שמידת הקרבה הנפשית לזולת שחשים הנבדקים שישוהו בחדר הסגור רבה יותר ממידת הקרבה הנפשית לזולת שחשים הנבדקים שישוהו במרחב הפתוח



**אל תהפכו את הדף עד שתקבלו הוראה לכך!**

## עמוד ריק



## SECTION 6: ENGLISH

This section contains 22 questions.

The time allotted is 20 minutes.

The following section contains three types of questions: Sentence Completion, Restatement and Reading Comprehension. Each question is followed by four possible responses. Choose the response **which best answers the question** and mark its number in the appropriate place on the answer sheet.

### *Sentence Completions* (Questions 1-8)

This part consists of sentences with a word or words missing in each. For each question, choose the answer **which best completes the sentence**.

1. Bats are found \_\_\_\_\_ the world, but are most abundant in warm regions.

- (1) above
- (2) throughout
- (3) beyond
- (4) within

2. Research has shown that patients \_\_\_\_\_ from surgery more quickly at home than in the hospital.

- (1) designate
- (2) assimilate
- (3) incorporate
- (4) recuperate

3. There are approximately 5 million \_\_\_\_\_ in a kilogram of sugar.

- (1) limbs
- (2) verses
- (3) grains
- (4) zones

4. Though the stories and customs of the aboriginal peoples of Australia were not written down until about a hundred years ago, their \_\_\_\_\_ traditions extend back thousands of years.

- (1) eager
- (2) moist
- (3) oral
- (4) rapid

5. Peter the Great of Russia \_\_\_\_\_ parcels of land on the outskirts of St. Petersburg to loyal noblemen.

- (1) buried
- (2) earned
- (3) trapped
- (4) granted

6. The Stanford Hypnotic Susceptibility Scales are used to estimate the \_\_\_\_\_ to which a person will respond to hypnosis.

- (1) charge
- (2) presence
- (3) exchange
- (4) degree

7. The willow oak tree \_\_\_\_\_ a hard, heavy wood that is often used in the construction of buildings.

- (1) fields
- (2) wields
- (3) yields
- (4) shields

8. Seventeenth-century French poet Jean de La Fontaine \_\_\_\_\_ a collection of fables that became extremely popular.

- (1) faced
- (2) combed
- (3) shipped
- (4) penned

**Restatements (Questions 9-12)**

This part consists of several sentences, each followed by four possible ways of restating the main idea of that sentence in different words. For each question, choose the one restatement **which best expresses the meaning of the original sentence**.

**9.** At the time it was disbanded by the U.S. Supreme Court in 1911, John D. Rockefeller's Standard Oil Trust was one of the most reviled monopolies in the country.

- (1) In 1911, the U.S. Supreme Court fined John D. Rockefeller's Standard Oil Trust for breaking anti-trust laws.
- (2) By the time it went bankrupt in 1911, John D. Rockefeller's Standard Oil Trust had made enemies of the Supreme Court and of other, smaller oil companies.
- (3) John D. Rockefeller's Standard Oil Trust was one of the most hated monopolies in the U.S. when it was dissolved by the Supreme Court in 1911.
- (4) In 1911, John D. Rockefeller's Standard Oil Trust became the first monopoly to be declared illegal by the U.S. Supreme Court.

**10.** For environmentalists, "clean coal" is a contradiction in terms.

- (1) Environmentalists oppose the use of coal, which they claim is the most dangerous pollutant.
- (2) Environmentalists argue that there is no such thing as "clean coal" because coal cannot ever be environmentally safe.
- (3) Environmentalists were the first to propose naming coal substitutes "clean coal".
- (4) Environmentalists have long encouraged the use of "clean coal".

**11.** In parts of northern Greenland, there is not so much as a single ray of sunlight during the winter.

- (1) On the shortest winter days, the sun never rises in Greenland.
- (2) The sun provides little light or warmth during the long winters of northern Greenland.
- (3) In parts of northern Greenland, the first ray of sunlight signals the end of winter.
- (4) There is absolutely no sunlight in parts of northern Greenland during the winter.

**12.** The unconventional architecture of Paris's Pompidou Centre has been both lauded and abhorred.

- (1) The Pompidou Centre is an example of architecture that is both functional and beautiful.
- (2) The Pompidou Centre features a striking combination of new and old architectural elements.
- (3) The innovative architecture of the Pompidou Centre has attracted a great deal of public attention.
- (4) While some people adore the Pompidou Centre's unusual architecture, others loathe it.

### Reading Comprehension

This part consists of two passages, each followed by several related questions. For each question, **choose the most appropriate answer based on the text.**

#### Text I (Questions 13-17)

- (1) The old saying "Necessity is the mother of invention," was proven by a young couple living in New Jersey in the 1920s. The accident-prone Josephine Dickson would regularly burn or cut her fingers while preparing dinner for her husband, Earle. Unfortunately, she could not manage to bandage her own hands. When Earle came home from his job at Johnson & Johnson, a company that sold baby powder and sterile bandages, he would make small dressings for Josephine's wounds out of pieces of tape and cotton gauze.

- (10) Eventually, Earle began preparing ready-made bandages that Josephine could manage on her own. He placed a length of gauze along the middle of a strip of wide adhesive tape. On top of that he placed a layer of material so the bandage could be rolled up and stored without sticking to itself. All Josephine had to do was cut off a piece, peel away the material, and wrap the bandage around her finger.

- (15) Earle described the new invention to his boss, who was unimpressed until he saw that Earle could apply the bandage to himself, using only one hand. Soon Johnson & Johnson became the first company to produce and sell adhesive bandages, calling them Band-Aids. Once the company began making Band-Aids in different sizes, the product became a huge commercial success and Earle was promoted to vice president of Johnson & Johnson.

#### Questions

**13.** A good title for this text would be -

- (1) The Story of the First Adhesive Bandage
- (2) Earle and Josephine Dickson: Portrait of a Marriage
- (3) A History of Johnson & Johnson
- (4) Band-Aids and Other Household Necessities

**14.** The main purpose of the first paragraph is to describe -

- (1) Earle Dickson's job at Johnson & Johnson
- (2) the Dicksons' early married life
- (3) the circumstances that led to the invention of Band-Aids
- (4) Josephine Dickson's wounds

**15.** It can be understood from the first paragraph that people who are "accident-prone" (line 2) are likely to -

- (1) be independent
- (2) get hurt
- (3) cook well
- (4) work with their hands

**16.** The main purpose of the second paragraph is to -

- (1) describe how Josephine put on a Band-Aid
- (2) explain how Earle got the idea for adhesive bandages
- (3) compare gauze bandages with Band-Aids
- (4) explain how the first adhesive bandages were made

**17.** The last paragraph mainly discusses -

- (1) Earle Dickson's boss at Johnson & Johnson
- (2) what became of Earle Dickson's invention
- (3) Earle Dickson's promotion at Johnson & Johnson
- (4) different types of Band-Aids



*Text II* (Questions 18-22)

- (1) A stack of books left on the sidewalk with other trash can be a painful sight for bibliophiles. So it was for a group of garbage collectors in Ankara, Turkey, who began several years ago to salvage the discarded books they found along their routes. Rather than dumping them in one of the city's landfills never to be read again, they decided to give the abandoned books a second life. At first, the garbage collectors kept the books to read themselves and to lend to family and friends. But soon they hit upon the idea of establishing a public library with the growing collection of forsaken books at its core. When local residents heard about these efforts, they stopped leaving their unwanted books by the curb and began to donate them directly to this new and exciting community resource.

- (5) What began as a modest stack of about 20 books is now over 6,000 titles strong and still growing. The library boasts a wide range of languages, genres, and subjects, and attracts readers of all ages. People who live or work in the area drop by to peruse the titles on the shelves. Students at nearby schools come to flip through comic books, read works of children's literature assigned by their teachers, or avail themselves of the expansive science section. Those looking to simply unwind can sit in the library's lounge, which features board games and offers a calm space to enjoy a book and a cup of tea.

- (10) The well-stocked, nicely decorated library is housed in an abandoned factory. The bookshelves, much of the furniture, and even the artwork on the walls were rescued from the garbage, giving added meaning to the expression "One man's trash is another man's treasure."

*Questions*

**18.** According to the first paragraph, the garbage collectors -

- (1) salvaged only those books that they wanted to read
- (2) were not bibliophiles
- (3) asked local residents for their unwanted books
- (4) did not originally intend to create a library

19. Which of the following words from the first paragraph means something different from the others?

- (1) painful
- (2) discarded
- (3) abandoned
- (4) forsaken

20. According to the last paragraph, \_\_\_\_\_ the library.

- (1) the garbage collectors help out at
- (2) local artwork was donated to
- (3) a factory shares space with
- (4) trash was used to decorate

21. According to the text, the library -

- (1) stopped accepting books from garbage collectors
- (2) has recently moved to a new location
- (3) is a nice place to sit and read
- (4) contains only things found in the trash

22. Which of the following is not mentioned in the text?

- (1) The library is located in a building that once served another purpose.
- (2) Teachers bring their students to visit the library.
- (3) There is a large collection of science books at the library.
- (4) Some people come to the library to relax.



אל תהפכו את הדף עד שתקבלו הוראה לכך!

## עמוד ריק

**בפרק זה 20 שאלות.**  
הזמן המוקצב הוא 20 דקות.

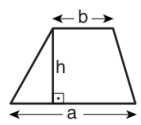
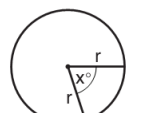
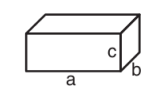
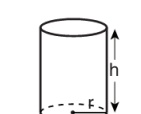
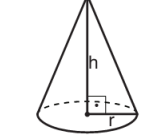
## פרק 7: חשיבה כמותית

בפרק זה מופיעות שאלות ובעיות של חשיבה כמותית. לכל שאלה מוצעות ארבע תשובות. עליכם לבחור את התשובה הנכונה ולסמן את מספרה במקום המתאים בגיליון התשובות.

### הערות כלליות

- הסרטטים המצורפים לכמה מהשאלות נועדו לסייע בפירוטן, אך הם אינם מסורטטים בהכרח על פי קנה מידה. אין להסיק מסרטוט בלבד על אורך קטעים, על גודל זוויות, ועל כיוצא בהם.
- קו הנראה ישר בסרטוט, אפשר להניח שהוא אכן ישר.
- כאשר מופיע בשאלה מונח גאומטרי (צלע, רדיוס, שטח, נפח וכו') כנתון, הכוונה היא למונח שערכו גדול מאפס, אלא אם כן מצוין אחרת.
- כאשר בשאלה כתוב  $\sqrt{a}$  ( $0 < a$ ), הכוונה היא לשרש החיובי של  $a$ .
- 0 אינו מספר חיובי ואינו מספר שלילי.
- 0 הוא מספר זוגי.
- 1 אינו מספר ראשוני.

### נוסחאות

	<p>10. שטח טרפז שאורך בסיסו האחד <math>a</math>, אורך בסיסו האחר <math>b</math>, וגובהו <math>h</math> הוא <math>\frac{(a+b) \cdot h}{2}</math></p>	<p>1. אחוזים: <math>a\%</math> מ-<math>x</math> הם <math>\frac{a}{100} \cdot x</math></p> <p>2. חזקות: לכל מספר <math>a</math> שונה מאפס ולכל <math>n</math> ו-<math>m</math> שלמים -</p>
<p>11. זוויות פנימיות במצולע בעל <math>n</math> צלעות:</p> <p>א. סכום הזוויות הוא <math>(180n - 360)</math> מעלות</p> <p>ב. אם המצולע משוכלל גודל כל זווית פנימית הוא <math>(180 - \frac{360}{n}) = (\frac{180n - 360}{n})</math> מעלות</p>	<p>12. מעגל, עיגול:</p> <p>א. שטח מעגל שרדיוסו <math>r</math> הוא <math>\pi r^2</math> (<math>\pi = 3.14\dots</math>)</p> <p>ב. היקף המעגל הוא <math>2\pi r</math></p> <p>ג. שטח גזרת מעגל בעלת זווית ראש <math>x^\circ</math> הוא <math>\pi r^2 \cdot \frac{x}{360}</math></p>	<p>א. <math>a^{-n} = \frac{1}{a^n}</math></p> <p>ב. <math>a^{m+n} = a^m \cdot a^n</math></p> <p>ג. <math>a^{\frac{n}{m}} = (\sqrt[m]{a})^n</math> (<math>0 &lt; a, 0 &lt; m</math>)</p> <p>ד. <math>a^{n \cdot m} = (a^n)^m</math></p>
	<p>13. תיבה, קובייה:</p> <p>א. נפח תיבה שאורכה <math>a</math>, רוחבה <math>b</math> וגובהה <math>c</math> הוא <math>a \cdot b \cdot c</math></p> <p>ב. שטח הפנים של התיבה הוא <math>2ab + 2bc + 2ac</math></p> <p>ג. בקובייה מתקיים <math>a = b = c</math></p>	<p>3. כפל מקוצר: <math>(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2</math> <math>(a+b)(a-b) = a^2 - b^2</math></p> <p>4. בעיות דרך: <math>\frac{\text{דרך}}{\text{זמן}} = \text{מהירות}</math></p> <p>5. בעיות הספק: <math>\frac{\text{כמות עבודה}}{\text{זמן}} = \text{הספק}</math></p>
	<p>14. גליל:</p> <p>א. שטח המעטפת של גליל שרדיוסו <math>r</math> וגובהו <math>h</math>, הוא <math>2\pi r \cdot h</math></p> <p>ב. שטח הפנים של הגליל הוא <math>2\pi r^2 + 2\pi r \cdot h = 2\pi r(r+h)</math></p> <p>ג. נפח הגליל הוא <math>\pi r^2 \cdot h</math></p>	<p>6. עצרת: <math>n! = n(n-1)(n-2) \cdot \dots \cdot 2 \cdot 1</math></p> <p>7. פרופורציה: אם <math>AD \parallel BE \parallel CF</math> אז <math>\frac{AB}{AC} = \frac{DE}{DF}</math> וגם <math>\frac{AB}{DE} = \frac{BC}{EF}</math></p>
	<p>15. נפח חרוט שרדיוסו <math>r</math> וגובהו <math>h</math> הוא <math>\frac{\pi r^2 \cdot h}{3}</math></p>	<p>8. משולש:</p> <p>א. שטח משולש שאורך בסיסו <math>a</math> ואורך הגובה לבסיס זה <math>h</math>, הוא <math>\frac{a \cdot h}{2}</math></p> <p>ב. משפט פיתגורס: במשולש ישר זווית ABC כבסרטוט מתקיים <math>AC^2 = AB^2 + BC^2</math></p> <p>ג. במשולש ישר זווית שזוויותיו <math>30^\circ, 60^\circ, 90^\circ</math>, אורך הניצב שמול הזווית <math>30^\circ</math> שווה לחצי אורך היתר</p>
	<p>16. נפח פירמידה ששטח בסיסה <math>S</math> וגובהה <math>h</math> הוא <math>\frac{S \cdot h}{3}</math></p>	<p>9. שטח מלבן שאורכו <math>a</math> ורוחבו <math>b</math> הוא <math>a \cdot b</math></p>

**שאלות ובעיות** (שאלות 1-8)

**1.** בחנות צעצועים כלשהי, בכל קנייה של שני צעצועים ניתנת הנחה של 40% על הצעצוע הזול שבהם. מנחם קנה בחנות שני צעצועים שמחיריהם, לפני הנחה, היו 40 שקלים ו-50 שקלים. כמה שילם מנחם עבור הצעצועים (בשקלים)?

60 (1)

64 (2)

70 (3)

74 (4)

**2.** נתון:  $3x - 5 = 6 + 2y$   
 $3x + 5 = 6 - 2y$

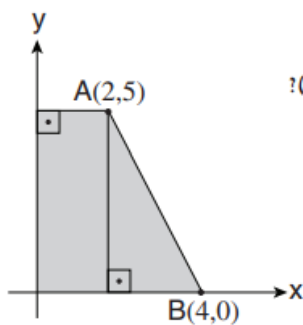
$x = ?$

$\frac{1}{3}$  (1)

2 (2)

3 (3)

$\frac{11}{3}$  (4)



**3.** במערכת הצירים שלפניכם נתונות הנקודות A ו-B.

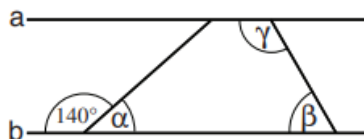
לפי הנתונים שבסרטוט, מה גודל שטחו של הטרפז (סך כל השטח הכהה)?

10 (1)

12 (2)

15 (3)

20 (4)



**4.** בסרטוט שלפניכם הישר a מקביל לישר b. לפי נתון זה והנתונים שבסרטוט,

$\alpha + \beta + \gamma = ?$

$140^\circ$  (1)

$180^\circ$  (2)

$220^\circ$  (3)

(4) אי אפשר לדעת על פי הנתונים



5. בחנות לציוד משרדי עיפרון עולה 3 שקלים, מחדד עולה 6 שקלים ועט עולה 12 שקלים. יואל קנה בחנות עפרונות, מחדדים ועטים (לפחות פריט אחד מכל סוג).

איזה מהמספרים הבאים **אינו** יכול להיות המחיר ששילם יואל תמורת כל הפריטים שקנה (בשקלים)?

(1) 48

(2) 52

(3) 57

(4) 63

6. ברז **א** מזרים מים בקצב של 6 ליטר בדקה, וברז **ב** מזרים מים בקצב של  $\frac{1}{2}$  ליטר בדקה. מתחילים להזרים מים לדלי שנפחו 15 ליטר מברז **א** בלבד. לאחר 20 שניות פותחים את ברז **ב** וכעת זורמים מים לדלי משני הברזים.

כעבור כמה זמן מרגע **תחילת הזרמת המים** יתמלא הדלי?

(1) דקה ו-30 שניות

(2) דקה ו-50 שניות

(3) שתי דקות ו-20 שניות

(4) שתי דקות ו-40 שניות

7. נתון:  $2 < x < 3$ ,  $y = \frac{2x^3}{3x^2}$

מה הטווח המדויק של  $y$ ?

(1)  $\frac{1}{3} < y < \frac{2}{3}$

(2)  $\frac{4}{3} < y < 2$

(3)  $2 < y < 3$

(4)  $4 < y < 9$

8. בסרטוט שלפניכם משולש שווה-צלעות ושני מעגלים: האחד חוסם את המשולש והאחר חסום במשולש. הנקודה  $O$  היא מרכז שני המעגלים.

נתון: רדיוס המעגל החסום במשולש הוא 1 ס"מ.

מה שטח הטבעת (סך כל השטחים הכהים)?



(1)  $\pi$  סמ"ר

(2)  $2\pi$  סמ"ר

(3)  $3\pi$  סמ"ר

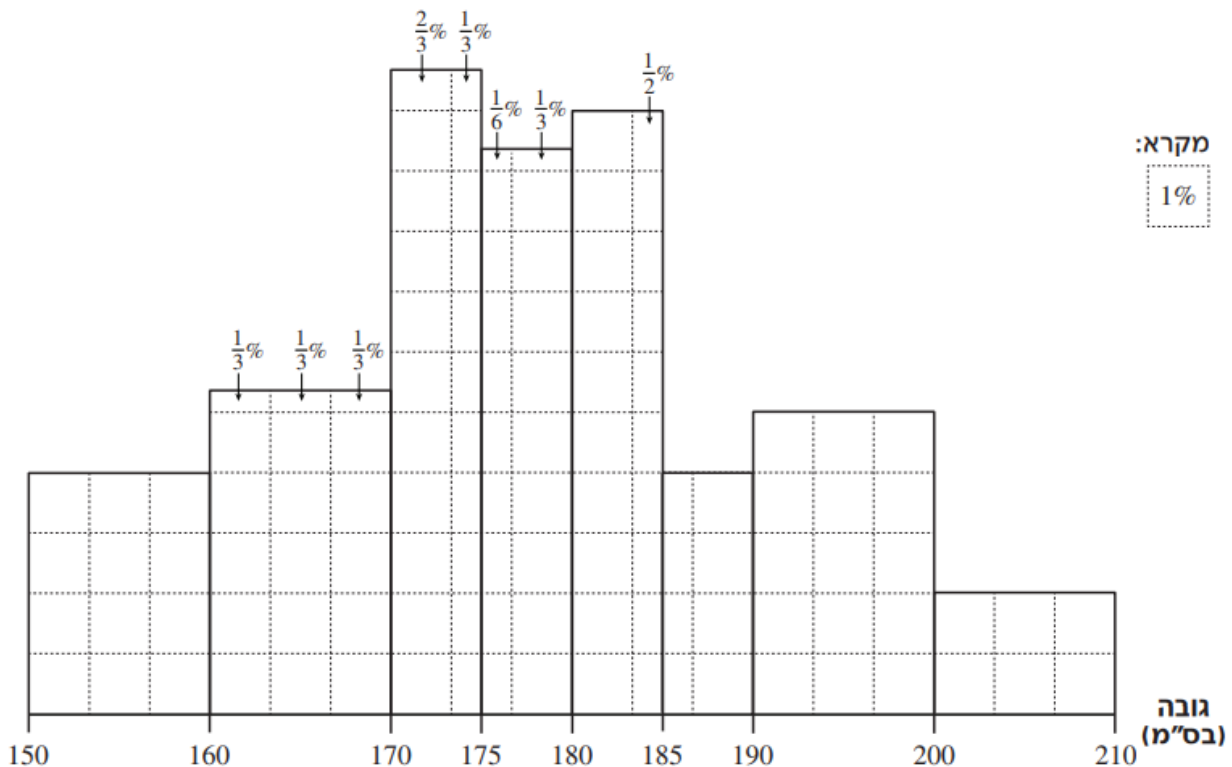
(4)  $4\pi$  סמ"ר

**הסקה מתרשים** (שאלות 9-12)

עיינו היטב בתרשים שלפניכם, וענו על ארבע השאלות שאחריו.

התרשים מתאר נתונים בנוגע לגובהם של גברים בעיר כלשהי. גובהם של כל הגברים בעיר הוא בטווח שבין 150 ס"מ ל-210 ס"מ. טווח זה מחולק ל-8 קבוצות גובה וכל קבוצת גובה מסומנת בתרשים במלבן. מיקומו של המלבן על הציר האופקי מייצג את טווח הגבהים של חברי הקבוצה. מספר הריבועים הקטנים שהמלבן מכיל (כולל חלקי ריבועים) מייצג את **אחוז** הגברים, מתוך כל הגברים בעיר, השייכים לקבוצה זו. כל ריבוע קטן שלם מייצג 1% מהגברים בעיר.

לדוגמה: בקבוצת הגובה 170-175 ס"מ יש 10 ריבועים שלמים, 10 חצאי ריבועים,  $\frac{2}{3}$  ריבוע ו- $\frac{1}{3}$  ריבוע. משמעות הדבר היא שגובהם של 16% מהגברים בעיר הוא בין 170 ל-175 ס"מ.



**שימו לב:** בתשובתכם לכל שאלה התעלמו מנתונים המופיעים בשאלות האחרות.

**השאלות**

9. באיזו מקבוצות הגובה הבאות מספר הגברים הוא הגדול ביותר?

- (1) 170-160 ס"מ
- (2) 180-175 ס"מ
- (3) 185-180 ס"מ
- (4) 200-190 ס"מ

10. ידוע שמספר הגברים בעיר הוא 3,000 סך הכול.

גובהם של כמה גברים בעיר הוא בין 185 ל-190 ס"מ?

(1) 120

(2) 180

(3) 240

(4) 300

11. ידוע שיש בעיר גבר שמספר הגברים הגבוהים ממנו שווה למספר הגברים הנמוכים ממנו.

לאיזו קבוצת גובה גבר זה שייך?

(1) 175-170 ס"מ

(2) 180-175 ס"מ

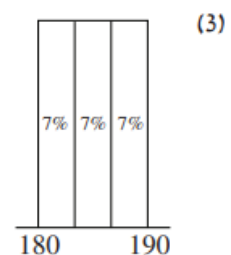
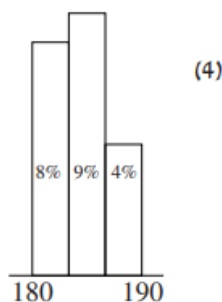
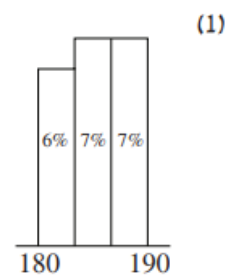
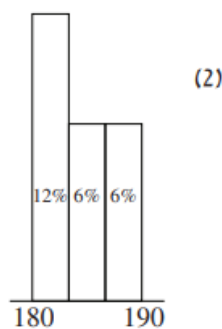
(3) 185-180 ס"מ

(4) 190-185 ס"מ

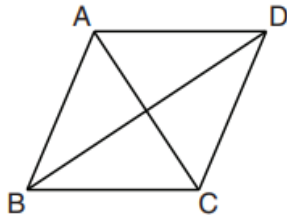
12. הגברים המשתייכים לשתי הקבוצות שגובה חבריהן בין 180 ס"מ ל-190 ס"מ חולקו לשלוש קבוצות חדשות:

180 -  $183\frac{1}{3}$  ס"מ,  $183\frac{1}{3}$  -  $186\frac{2}{3}$  ס"מ,  $186\frac{2}{3}$  - 190 ס"מ.

איזה מחלקי התרשים הבאים יכול לתאר את שלוש הקבוצות החדשות האלה?



## שאלות ובעיות (שאלות 13-20)



13. בסרטוט שלפניכם ABCD מעוין.

נתון:  $AC = 1$  ס"מ

$BD = 2$  ס"מ

לפי נתונים אלו, מה היקף המעוין ABCD (בס"מ):

(1)  $2\sqrt{10}$

(2)  $4\sqrt{10}$

(3)  $2\sqrt{5}$

(4)  $4\sqrt{5}$

14. בטבלה שלפניכם כל האותיות מייצגות מספרים חיוביים. האותיות  $x, y$  ו- $z$  מייצגות את המספרים המתקבלים מהכפלת ערכי הטור והשורה המתאימים.

לדוגמה:  $b \cdot b = x$

	a	b	c	d
a				
b		x		z
c				
d				y

$z = ?$

(1)  $\frac{x+y}{2}$

(2)  $\sqrt{x \cdot y}$

(3)  $y - x$

(4) אי אפשר לבטא את  $z$  בעזרת  $x$  ו- $y$  בלבד

15. לא ייתכן ששני מספרים חיוביים,  $s$  ו- $t$ , מקיימים את המשוואה -

(1)  $s - t = s \cdot t$

(2)  $\frac{s}{t} = s - t$

(3)  $s + t = s - t$

(4)  $s \cdot t = s + t$

16. נתון:  $2^7 \cdot 3^2 \cdot x = 8!$

$x = ?$

(1) 35

(2) 42

(3) 50

(4) 70

17. נתון:  $a + b + c = 0$

איזה מהשוויונות הבאים נכון בהכרח?

(1)  $|a| = |b + c|$

(2)  $|a| = |b - c|$

(3)  $|a| = |b| + |c|$

(4)  $|a| = |b| - |c|$

18. דני חילק 33 ליטרים מים לשני מכלים באופן ש- $\frac{3}{4}$  מכמות המים במכל הראשון שווה ל- $\frac{5}{8}$  מכמות המים במכל השני.

כמה ליטרים מים יש במכל הראשון?

(1) 10

(2) 14

(3) 15

(4) 20

19. חנה מטילה קובייה הוגנת 6 פעמים.

מה הסיכוי שתוצאת כל אחת מההטלות (חוץ מהראשונה) תהיה גדולה מתוצאת ההטלה שלפניה?

(4)  $\frac{1}{5!}$

(3)  $\frac{5}{6^6}$

(2)  $\frac{1}{6!}$

(1)  $\frac{1}{6^6}$

20. שלוש קוביות זהות הונחו זו על גבי זו כך שנוצרה תיבה כבסרטוט. שטח הפנים של התיבה הוא 28 סמ"ר.

מה נפח התיבה (בסמ"ק)?



(1)  $6\sqrt{2}$

(2)  $2\sqrt{3}$

(3) 8

(4) 12



אל תהפכו את הדף עד שתקבלו הוראה לכך!



## עמוד ריק

## SECTION 8: ENGLISH

This section contains 22 questions.

The time allotted is 20 minutes.

The following section contains three types of questions: Sentence Completion, Restatement and Reading Comprehension. Each question is followed by four possible responses. Choose the response **which best answers the question** and mark its number in the appropriate place on the answer sheet.

### *Sentence Completions* (Questions 1-8)

This part consists of sentences with a word or words missing in each. For each question, choose the answer **which best completes the sentence**.

1. Orchids are epiphytes – plants that grow on top of other plants, using them for \_\_\_\_\_.

- (1) support
- (2) privacy
- (3) regret
- (4) misery

2. The Clark's nutcracker, a bird with a \_\_\_\_\_ memory, buries thousands of pine nuts each year and remembers the location of at least 70 percent of them.

- (1) remarkable
- (2) civilized
- (3) grateful
- (4) suspicious

3. An artificial heart was implanted in a human being for the first time in 1982; the patient lived 112 days with the \_\_\_\_\_.

- (1) hostage
- (2) cycle
- (3) fabric
- (4) device

4. In 1630, an army led by King Gustavus Adolphus of Sweden \_\_\_\_\_ Germany.

- (1) deposited
- (2) invaded
- (3) revealed
- (4) awarded

5. The microscopic hooks on the gecko's toes help it to \_\_\_\_\_ to walls and other surfaces.

- (1) cling
- (2) resort
- (3) grin
- (4) transmit

6. In Australia's Northern Territory, aboriginal landowners are battling government plans to \_\_\_\_\_ nuclear waste on their land.

- (1) despair of
- (2) clash with
- (3) comply with
- (4) dispose of

7. The Egyptian pharaohs wore \_\_\_\_\_ embroidered with fine threads of gold.

- (1) barriers
- (2) garments
- (3) particles
- (4) virtues

8. Researchers are trying to identify the factors responsible for \_\_\_\_\_ among Sardinian men, who generally live much longer than other Italians.

- (1) longevity
- (2) longitude
- (3) livelihood
- (4) lifestyle

**Restatements (Questions 9-12)**

This part consists of several sentences, each followed by four possible ways of restating the main idea of that sentence in different words. For each question, choose the one restatement **which best expresses the meaning of the original sentence.**

**9.** When the Brooklyn Bridge was finished in 1883, it was the longest and tallest suspension bridge in the world.

- (1) The Brooklyn Bridge, the longest and tallest suspension bridge in existence, was completed in 1883.
- (2) Since the completion of the Brooklyn Bridge in 1883, many suspension bridges have been built that are longer and taller.
- (3) At the time of its completion in 1883, there was no suspension bridge longer or taller than the Brooklyn Bridge.
- (4) Until 1883, the Brooklyn Bridge was the longest and tallest suspension bridge in the world.

**10.** Vietnam's industry is concentrated in Ho Chi Minh City, formerly known as Saigon.

- (1) The business center of Ho Chi Minh City is officially known as Saigon.
- (2) Before it became industrialized, Ho Chi Minh City was called Saigon.
- (3) Vietnam's leading industries have moved from Ho Chi Minh City to Saigon.
- (4) Ho Chi Minh City, once called Saigon, is Vietnam's industrial center.

**11.** In early 2012, gold commanded the staggering price of \$1,800 per ounce.

- (1) Gold remained in great demand even when it sold for \$1,800 per ounce at the beginning of 2012.
- (2) The price of gold has never matched its record of \$1,800 per ounce, set in early 2012.
- (3) Since early 2012, the price of gold has held steady at \$1,800 per ounce.
- (4) At the beginning of 2012, the price of gold was an astonishingly high \$1,800 per ounce.

**12.** The term "phosphorescence" is often incorrectly considered synonymous with "luminescence".

- (1) The relationship between phosphorescence and luminescence is often misunderstood.
- (2) The phenomenon of luminescence was once incorrectly referred to as "phosphorescence".
- (3) The terms "luminescence" and "phosphorescence" are frequently used improperly.
- (4) Many people mistakenly think that phosphorescence and luminescence are the same thing.

### Reading Comprehension

This part consists of two passages, each followed by several related questions. For each question, **choose the most appropriate answer based on the text.**

#### Text I (Questions 13-17)

- (1) Although sleep is viewed by some as a luxury, research shows that getting enough sleep is a biological necessity, as important as eating well and exercising. Sleep deprivation has been found to affect nearly every aspect of one's life, from physical well-being and emotional stability to behavior and work performance. Teens, who tend to stay up very late but still have to be up early for school, are among those least likely to get enough sleep. It now appears that teenagers cannot help being wakeful in the evening and sleepy early in the morning. Biologically speaking, they are simply on a different sleep-wake clock than adults or small children.

- (10) According to Professor Mary Carskadon, director of sleep research at E.P. Bradley Hospital in Rhode Island, society is asking teenagers to sleep at the wrong time. In her study, Carskadon measured the levels of the sleep-promoting hormone melatonin in adolescents. She found that melatonin secretion in teenagers begins late at night, making it difficult for them to go to sleep early; because the secretion does not stop until morning, it can also be difficult for them to get up. A teenager's natural biological rhythm thus finds itself in conflict with the school bell.

- (15) To maximize teenagers' learning potential, Carskadon recommends that high schools start classes later in the morning. More and more schools are taking this advice to heart, with encouraging results. Students are coming to class on time and are more alert; as a result, both their grades and their behavior have improved.

### Questions

**13.** A good title for this text would be -

- (1) Teenage Sleep Deprivation: Long-Term Effects
- (2) Sleep: Luxury or Biological Necessity?
- (3) The Teenage Sleep-Wake Clock: What Makes It Tick?
- (4) Melatonin: The Sleep-Promoting Hormone



**14.** According to the first paragraph, teenagers -

- (1) sleep more than adults or small children
- (2) are often not tired at night
- (3) tend to exercise very little
- (4) are too busy to go to bed early

**15.** According to the second paragraph, Mary Carskadon studied -

- (1) the amount of sleep teenagers actually need
- (2) irregular melatonin secretion
- (3) increased hormone levels in adolescents
- (4) a biological aspect of teenagers' sleep patterns

**16.** The main purpose of the last paragraph is to -

- (1) present the results of the research mentioned in line 1
- (2) challenge the study mentioned in line 11
- (3) suggest a solution to the conflict mentioned in line 15
- (4) discuss the learning potential mentioned in line 16

**17.** According to the text, teenagers suffer from sleep deprivation because -

- (1) they neglect their physical and emotional well-being
- (2) they refuse to go to sleep at an early hour
- (3) their biological rhythm conflicts with school hours
- (4) their bodies produce large amounts of melatonin

## Text II (Questions 18-22)

- (1) More than any other portrait artist in modern times, Jorge Rodriguez-Gerada has changed the boundaries of portraiture, taking it beyond the walls of the conventional museum. Rather than painting images on canvas, he creates giant portraits in large urban spaces. Known as face-scapes, these outdoor portraits have won him international acclaim and transformed the way many people think of portraiture.

- Born in Cuba and raised in the U.S., Rodriguez-Gerada moved to Spain in 2002. In 2008 on a beachfront in Barcelona, he created his first face-scape, an enormous sand portrait of U.S. presidential candidate Barack Obama. Portraits in other major cities followed, including one in Amsterdam – almost as large as two football fields – depicting an anonymous Mesoamerican woman. Because of their size, the face-scapes can be seen in their entirety only from tall buildings or from the air. "Big ideas require big spaces," explained the artist.

- In 2014, Rodriguez-Gerada created one of his most impressive face-scapes on five acres of parkland in Washington, D.C. The portrait, depicting a single face, was a composite of photos of 50 young American men from different ethnic backgrounds. Rodriguez-Gerada selected facial features from the photos and combined them into one image using computer technology. With the aid of satellite imaging he mapped out how to recreate the face on an enormous scale. Then came the actual construction stage. He and his assistants arranged 10,000 wooden pegs in the ground and formed an outline of the face using 13 kilometers of string running from peg to peg. The outline was then filled in with 2300 tons of sand and 800 tons of soil. The title of the work, *Out of Many, One*, refers not only to the method used to make the face-scape but also to the diversity of American society. "Diversity is the backbone of the nation, and this piece embraces that fact," noted Rodriguez-Gerada.

- In contrast to traditional portraiture, which is often used to immortalize its subjects, Rodriguez-Gerada's works are deliberately made using temporary materials to convey a message about the ephemeral quality of life, hopes, and dreams. *Out of Many, One* was on display for just one month, at the end of which it was plowed into the ground. Fortunately, however, the face-scape was recorded in photos and videos and will not be lost to posterity.

## Questions

18. An appropriate title for this text would be -

- (1) Rodriguez-Gerada's Life and Career
- (2) *Out of Many, One: A Tribute to American Society*
- (3) Face-Scapes in American Art
- (4) Rodriguez-Gerada: Transforming Our Idea of Portraits

19. The main purpose of the second paragraph is to -

- (1) summarize Rodriguez-Gerada's early life
- (2) discuss examples of Rodriguez-Gerada's face-scapes
- (3) explain why Rodriguez-Gerada became a portrait artist
- (4) describe the materials used by Rodriguez-Gerada in his face-scapes

20. The main purpose of the third paragraph is to discuss -

- (1) why Rodriguez-Gerada chose the title *Out of Many, One*
- (2) public reaction to *Out of Many, One*
- (3) the people represented in *Out of Many, One*
- (4) how *Out of Many, One* was created

21. In line 25, "immortalize" can best be replaced by -

- (1) preserve the image of
- (2) capture the beauty of
- (3) convey the hopes of
- (4) express admiration for

22. Which of the following is not one of the ways in which Rodriguez-Gerada has "changed the boundaries of portraiture" (line 2)?

- (1) by designing enormous portraits
- (2) by producing portraits that are temporary
- (3) by using only anonymous subjects in his portraits
- (4) by constructing outdoor portraits



אל תהפכו את הדף עד שתקבלו הוראה לכך!



## מפתח תשובות נכונות

כמותי – פרק ראשון (פיילוט – כמותי 2 ספטמבר 18)

מספר השאלה	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
התשובה הנכונה	2	4	4	3	1	2	2	2	3	3	3	4	2	4	3	4	2	4	4	4

אנגלית – פרק שני

מספר השאלה	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
התשובה הנכונה	4	3	1	1	1	2	2	4	3	1	1	1	3	3	4	2	4	1	2	1	4	1

מילולי – פרק שלישי

מספר השאלה	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
התשובה הנכונה	3	4	3	3	3	2	1	3	1	1	1	4	2	4	2	1	1	3	2	2	4	1	2

כמותי – פרק רביעי

מספר השאלה	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
התשובה הנכונה	3	1	1	3	3	1	2	4	4	1	2	2	4	4	2	4	1	1	2	2

מילולי – פרק חמישי

מספר השאלה	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
התשובה הנכונה	1	3	1	3	3	3	3	2	1	2	4	1	1	3	2	1	2	1	1	1	4	4	2

אנגלית – פרק שישי

מספר השאלה	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
התשובה הנכונה	2	4	3	3	4	4	3	4	3	2	4	4	1	3	2	4	2	4	1	4	3	2

כמותי – פרק שביעי

מספר השאלה	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
התשובה הנכונה	4	2	3	3	2	3	2	3	1	2	2	4	3	2	3	1	1	3	1	1

אנגלית – פרק שמיני (פיילוט – אנגלית 1 ספטמבר 18)

מספר השאלה	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
התשובה הנכונה	1	1	4	1	2	4	1	2	3	4	4	4	3	2	4	3	3	4	2	4	1	3



## דוגמה לחיבור שרמתו גבוהה

עיריית אנקאר שהקנדה הציבה בעיר מכוניות אוטומטיות למכירת מקטרות לעיון קראק במחיר סמלי, זאת כדי לעודד את המשתמשים הסובלים להשתמש במקטרות חזרות ולא במקטרות משוללות שלוחות לעיתים קרובות להיזכרות המחלות קשות. הצבת המכוניות מיועדת להפחית את שיעורי ההזדקקה המחלות קשות בקרב המכורים ובכך גם לצמצם את הסיכון שיתפשטו בקרב תושבי העיר.

למרות שהחזקתו ומכירתו של הסם המסוכן והממכר מאוד אסורות בקנדה, כמו ברוב מדינות העולם, ניסיון הטיפול של העירייה בענייני המחלות הקשות מתפשטות בקרב המכורים בעיר הוא נועז וחדשני. לעיתים אנו נוטים להתעלם מהעיות שקיימות בתוך אוכלוסיות חולשות כדוגמת המכורים לקראק. עיריית מנסים אחרים ברחבי העולם יעדיפו להזדחיק בעיות אלו, כדוגמת שכולות פע הנמצאות בעיר, חולי נפש או אוכלוסיות מיוחדות אחרות כיוון שהטיפול בהן מורכב. לעומתן באנקאר מישירים מהט לעבר בעיה ומנסים לפתור אותה גם כשדובר באנשים שצבם הסוציאלי ככל הנראה לא טוב.

בנוסף, במהלך הנראה כדוגמה לאנשים המשתמשים בסם קשה - העירייה דואגת ומסייעת לרווחת אנשי העיר כולה. במקרים מסוימים המכורים להשתמש במקטרות החז פעמיות העולות להם מחיר נמוך הם יחלו פחות, ובכך יצביקו פחות את שאר האוכלוסייה. לזאת נוספת גם העובדה שאין עיר שרובה שרחובותיה יהיו מלאים באנשים חולים ואפילו הם אינם מצביקים. עיר מתקדמת ומתפתחת הרובה שאנשים יהיה חשק לגור בה ולמבקרים יהיה רצון להגיע אליה לא יכולה להרשות לעצמה מצב כזה של חולי קשה, גם לא בחלק מהשכונות בה.

ישנם שיטות שהצבת המכוניות על ידי הערים כמנה כהצורה של המנסים כי הוא תומך בעיון סמים קשים ועוד מסבסב את קנייתם של האביזרים הנלווים לכך. הם צובקים בטענה זו בכך שהעוד החוק לעלוויו נאבקים במעשי אסחרי



הסם, עוצרים, שפטים, חוקרים ומאתרים, נראה שהעירייה נותנת למכורים את  
 הכלים לעשות זאת ביתר קלות. אולם, אין זה נכון לומר כי בהצבת המכונות  
 האוטומטיות עיריית ונקובר באה לטפל בהעייית המכורים לקראק, אלא היא  
 באה לטפל בהעיה אחרת- בעייית ההיצבקות במחלות קשות בקרב המכורים  
 ובציהור הזר בעיר. את ההעיה הזאת הם לא מסכימים להכיל יותר ולכן מנסים  
 לפתור אותה. זה מהלך מאורק לפתור בעיות שזוסקות בנושא קשה כמו אנשים  
 המכורים לקראק החשופים יתר על המידה למחלות. בנוסף מי שיצרוק את אותן  
 מקטרות יהיה ככל הנראה רק מי שבהר משתמש ואף מכור לסם ואין מי שיתחיל  
 או ישתמש יותר ממה שהיה רגיל הללו הצבת המכונות. בכך מתמודדים עם  
 הטענה שנראה כי העירייה מעודדת את השימוש. אדם שיראה מכונת מקטרות  
 שהוצבה על ידי העירייה והוא אדם מהסורה לא יחליט לרוב העקבות זאת כי  
 יתחיל לעשן.

לסיכום, עיריית ונקובר יכולה לעורר השראה בנושא התמודדות עם בעיות העלות  
 אופי מורכב ומסובק וניתן רק לחכות לתוצאות.

## דוגמה לחיבור שרמתו בינונית

עיריית אנקוהר שבקנדה הציבה לאחראנה בעיר מכוניות אוטומטיות חד פעמיות לעיון קראק. קראק הוא סמ מסוכן שאחזקתו ומכירתו אסורות בקנדה. התומכים בהצבת מכוניות אלה טוענים שבה נוצר לעוצר את המכורים להשתמש במקטרת חד פעמיות מכיוון שמקטרת משמלת לזרמות פעמים רבות להיזבקות במחלות קשות. המתנגדים טוענים שעדיף להקיע את הכסף בזהירות אחרים. דעתי נמנת עם השניים.

ראשית, קראק הוא סמ לא חוקי בקנדה וברוב מדינות העולם. מי שמחזיק בסם זה או מוכר אותו בעצם עובר על החוק. אם מעוצרים מכורי קראק לקנות מקטרת חד פעמיות כדי לא לחלות בעצם המכורים עלולים לראות את זה בתור אישור ואם מצב כזה יקרה זה עלול להוביל אנשים לחשוב שאחזקה ומכירת סם, דבר לא חוקי זהו דבר לגיטימי. כאשר חלשים שעבירה על החוק זה דבר לגיטימי בסופו של דבר האזרח הפשוט יפגע מכיוון שעבירה על חוק זה לגיטימי וזה יכול לקרות עם חוקים אחרים מה שיוביא בעליה בפשיעה.

שנית, להתקין מכוניות אלה ולתחזק אותם עולה כסף. כסף שהאזרחים בסופו של דבר משלמים. כאשר אדם משלם לעירייה ולמדינה הוא מצפה שבתמורה הוא יקבל דברים שצריך. כגון מערכת אימוץ טובה יותר, מערכת הבריאות תשתפר, שהרחובות יהיו נקיים יותר וכו'. במקום הכסף מוקצה בהצבת מכוניות של דבר שבכלל לא חוקי. דבר זה עלול לגרום לאנשים לחשוב שעדיף להם לעבור למקום בו לא מזהמים את כספם ובסופו של דבר המדינה תיפגע.

המתנגדים לעמדת טוענים שמכוניות אלה נוצרו לעוצר מכורים להשתמש במקטרת חד פעמיות כדי שלא יחלו במחלות וכך גם להפחית את הסיכון בקרב תלמידי הציור בכלל. אני לא שוללת דעה זו אך לפי דעתי עדיף להקיע את הכסף של כל תלמידי הציור במשהו שכולם יהנו ממנו. מכיוון שקראק בכלל לא חוקי. אפשר להקיע את הכסף גם במערכת הבריאות ומערכת זו גם יכולה להפחית את

הסיכון לחלות כאשר יקיעו את הכסף לדוגמא במחקר ודבר זה ישרת את כל התלמידים.

אסיכום אני מאמינה שהצבת המכונות היא לא נכונה כי אנשים עלולים לחשוב שצריך את החוק זה בסדר מה שאלו להביא לעליה בפשיעה. בנוסף אני חושבת שצריך להקיע את כספי האנשים בצורות אחרות כדי שכל האזרחים יהיה תמורה לכסף והקעה במערכת הבריאות יכולה להביא לאותה תוצאה - להפחית את הסיכון שיתפשטו מחלות בקרב תלמידי העיר בצורה שבה כל האזרחים זוכים.

## דוגמה לחיבור שרמתו נמוכה

עיריית אנקאר שהקנדה הצביה לאחרינה העיר כמה מכוונות אולטמטיבות, למכירת מקטרות חד-פעמיות המיועדות לעישון קראק.

ראשית לדעתי אני נגד הצבת המכוונות המקטרות בווינקר משום שמכוונות אלה, מסוכנות ואף ממכרות ואחזקתן ומכירתן אסורות בקנדה ובשאר מדינות העולם. כן אדם צריך לאכול את החוק ולא לעודד עישון סמים.

נית יש הסבורים כי מכוונות אלה עדיפות על מקטרות משולות, שהימוש בהן גורם פעמים רבות להידבקויות במחלות קשות, ומכונה זו נועדה אפוא לצמצם את שיעור ההדבקה במחלות קשות בקרב, המכורים.

אך גם המכוונות אולטמטיבות והחד פעמיות גורמות נזק בכך שאדם, נהיה מכור אל המכוונות אלה. קראק הוא סם מאוד מסוכן. ויכול לגרום למחלות רבות ולגם כן אסור לאחזקתן ומכירתן במדינות העולם. שימוש בסמים הוא שימוש מסוכן ולא יעיל. אדם המשתמש בסמים מכור ואף פוגע בפעילות הספורטיבית והגופו בכך שאדם מרבה מהשימוש בה ואף לא אוכל לעצור. ומשתמש אך ורק בסם. ישנהם חוקים בכל מדינה וצריך לאכול אותה ולא לאפשר, למכוונות למכירת מקטרות, או לעידוד המכורים במכוונות אלה. ולאסור על ראשי הממשלה שמנסים מכוונות אלה במדינתם וכך גורמות לעיזותתם של המכורים.

במקומות שיצבו מכוונות אלה יש לסגור ואך גם לקנוס העיר ומי שהצביע את המכוונות שם ומי שנתן אישור לכך

לסיכום אני סבורה בכך שמכוונות אלו מסוכנות וממכרות ואחזקתן ומכירתן אסורה. וכן אדם צריך לאכול את החוק האוסר על עישון סמים ולא לעודדתו.



# חישוב אומדן ציוני הבחינה

## חורף 2019

להלן נסביר ונדגים כיצד תוכלו לחשב אומדן לציוניכם בכל אחד מתחומי הבחינה – חשיבה מילולית, חשיבה כמותית ואנגלית – וכן אומדנים לציוניכם הכלליים בבחינה, המתבססים על ציוניכם בשלושת התחומים.

### חישוב ציוני הגלם של פרקי הבקרה בתחומי הבחינה

כל תשובה נכונה מזכה בנקודה. כדי לחשב את ציוני הגלם עליכם לסכם את הנקודות שצברתם בכל אחד משלושת תחומי הבחינה (שני פרקים בכל תחום: חשיבה מילולית, חשיבה כמותית, אנגלית). בסיום שלב זה יתקבלו שלושה ציוני גלם: ציון גלם בחשיבה מילולית, ציון גלם בחשיבה כמותית וציון גלם באנגלית.

### חישוב הציונים בתחומי הבחינה

לכל ציון גלם מותאם ציון בסולם אחיד, ציון שאינו מושפע מהנוסח, מהשפה או מהמועד של הבחינה. תוכלו לאתר את ציוניכם בסולם האחיד בעזרת טבלת המעבר מציוני גלם לציונים בסולם האחיד שמופיעה להלן. בסיום שלב זה יתקבלו אומדנים לציוניכם בשלושת תחומי הבחינה (בסולם של 50 עד 150):

ציון בחשיבה מילולית (V) ציון בחשיבה כמותית (Q) ציון באנגלית (E)

### טבלת מעבר מציוני גלם לציונים בסולם האחיד בכל אחד מהתחומים

ציון בסולם האחיד			ציון גלם	ציון בסולם האחיד			ציון גלם	ציון בסולם האחיד			ציון גלם
אנגלית	חשיבה כמותית	חשיבה מילולית		אנגלית	חשיבה כמותית	חשיבה מילולית		אנגלית	חשיבה כמותית	חשיבה מילולית	
119	132	115	32	87	89	75	16	50	50	50	0
122	135	118	33	89	92	78	17	52	52	51	1
124	137	121	34	91	94	80	18	54	54	52	2
126	140	123	35	93	97	83	19	57	56	53	3
128	142	125	36	95	100	85	20	59	58	54	4
130	144	128	37	97	103	87	21	62	61	55	5
131	146	130	38	99	106	90	22	65	64	57	6
133	148	133	39	101	108	92	23	67	66	59	7
136	150	135	40	103	111	95	24	70	69	61	8
139		138	41	105	114	97	25	72	71	63	9
142		140	42	107	117	100	26	75	74	65	10
146		143	43	109	119	102	27	77	76	67	11
150		145	44	111	122	105	28	79	79	68	12
		148	45	113	124	107	29	81	81	70	13
		150	46	115	127	110	30	83	84	71	14
				117	130	113	31	85	86	73	15

### חישוב אומדנים לציונים הכלליים

כדי לאמוד את ציוניכם הכלליים עליכם לחשב תחילה את ציוניכם המשוקללים:

- **בציון הרב-תחומי** משקלם של הציונים בתחום המילולי ובתחום הכמותי כפול ממשקלו של הציון באנגלית. לכן חישוב הציון המשוקלל יהיה:  $\frac{2V+2Q+E}{5}$
  - **בציון בדגש מילולי** - משקלו של הציון בתחום המילולי הוא פי שלושה ממשקלם של הציונים האחרים. לכן חישוב הציון המשוקלל יהיה:  $\frac{3V+Q+E}{5}$
  - **בציון בדגש כמותי** - משקלו של הציון בתחום הכמותי הוא פי שלושה ממשקלם של הציונים האחרים. לכן חישוב הציון המשוקלל יהיה:  $\frac{3Q+V+E}{5}$
- לצורך חישוב אומדנים לציונים הכלליים עליכם להתבסס על הטבלה הבאה, המתרגמת ציון משוקלל לציון כללי. הטבלה ערוכה לפי טווחים.

### טבלת מעבר מהציון המשוקלל לאומדן הציון הכללי

ציון משוקלל	אומדן ציון כללי	ציון משוקלל	אומדן ציון כללי
105-101	531-504	50	200
110-106	559-532	55-51	248-221
115-111	587-560	60-56	276-249
120-116	616-588	65-61	304-277
125-121	644-617	70-66	333-305
130-126	672-645	75-71	361-334
135-131	701-673	80-76	389-362
140-136	729-702	85-81	418-390
145-141	761-730	90-86	446-419
149-146	795-762	95-91	474-447
150	800	100-96	503-475

### הדגמת חישוב האומדן

נניח שציוני הגלם שלכם בתחומי הבחינה הם:

**30** תשובות נכונות בחשיבה מילולית (סה"כ בשני הפרקים),

**21** תשובות נכונות בחשיבה כמותית (סה"כ בשני הפרקים),

**25** תשובות נכונות באנגלית (סה"כ בשני הפרקים).

על סמך הטבלה שבעמוד הקודם -

האומדן לציון **בחשיבה מילולית** הוא:  $V = 112$  .....

האומדן לציון **בחשיבה כמותית** הוא:  $Q = 102$  .....

האומדן לציון **באנגלית** הוא:  $E = 104$  .....

חישוב ציוניכם המשוקללים המעוגלים מודגם במסגרת שמשמאל.

■ הציון המשוקלל **הרב-תחומי** הוא:  $\frac{(2 \cdot 112) + (2 \cdot 102) + 104}{5} = 106$

ציון משוקלל זה נמצא בטבלה שלעיל בטווח 110-106. הציון הכללי המתאים לו נמצא בטווח 559-532.

■ הציון המשוקלל **בדגש מילולי** הוא:  $\frac{(3 \cdot 112) + 102 + 104}{5} = 108$

ציון משוקלל זה נמצא בטבלה שלעיל בטווח 110-106. הציון הכללי המתאים לו נמצא בטווח 559-532.

■ הציון המשוקלל **בדגש כמותי** הוא:  $\frac{(3 \cdot 102) + 112 + 104}{5} = 104$

ציון משוקלל זה נמצא בטבלה שלעיל בטווח 105-101. הציון הכללי המתאים לו נמצא בטווח 531-504.



## תרגום הציון לאחוזים

הטבלה לתרגום טווחי ציונים לאחוזים, המופיעה כאן, תסייע לכם להבין את משמעות הציונים שהתקבלו. הטבלה מחולקת ל-17 קטגוריות של טווחי ציונים. בעבור כל טווח ציונים מוצג אחוז הנבחנים שציונם נמצא מתחתיו, האחוז שבתוכו והאחוז שמעליו. לדוגמה, ציון כללי של 518 נמצא בטווח הציונים 500-524. כ-40% מהנבחנים קיבלו ציון מתחת לטווח זה, כ-7% קיבלו ציון בטווח זה, וכ-53% קיבלו ציון מעל טווח זה.

החלוקה לקטגוריות נעשתה לשם ההדגמה בלבד ואינה משקפת מדיניות קבלה של מוסד כלשהו. תרגום הציון לאחוזים מתבסס על כלל אוכלוסיית הנבחנים בבחינה הפסיכומטרית בשנים האחרונות.

## טבלת תרגום טווחי ציונים לאחוזים

אחוז הנבחנים שציונם נמצא:			טווח ציונים
מעל לטווח	בטווח	מתחת לטווח	
94	6	0	349-200
90	4	6	374-350
85	5	10	399-375
80	5	15	424-400
74	6	20	449-425
67	7	26	474-450
60	7	33	499-475
53	7	40	524-500
46	7	47	549-525
39	7	54	574-550
32	7	61	599-575
24	8	68	624-600
17	7	76	649-625
11	6	83	674-650
6	5	89	699-675
3	3	94	724-700
0	3	97	800-725



שם משפחה ושם פרטי    اسم العائلة والاسم الشخصي    NAME    A

\_\_\_\_\_

I.D. No.    מס' זיהוי    رقم الهوية    B

	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



מרכז ארצי לבחינות ולהערכה (ע"ר)  
NATIONAL INSTITUTE FOR TESTING & EVALUATION  
المركز القطري للامتحانات والتقييم  
מיסודן של האוניברסיטאות בישראל

\_\_\_\_\_

DATE    تاریخ    תאריך    LANGUAGE    اللغة    שפה

1 \_\_\_\_\_ 1

5 \_\_\_\_\_ 5

10 \_\_\_\_\_ 10

15 \_\_\_\_\_ 15

20 \_\_\_\_\_ 20

אין לכתוב משמאל לקו זה  
لا تكتب من يسار هذا الخط  
DO NOT WRITE TO THE LEFT OF THIS LINE

להמשך - הפכו את הדף    للإكمال - اقلب الصفحة    TURN OVER TO CONTINUE

25

25

30

30

35

35

40

40

45

45



אין לכתוב משמאל לקו זה  
لا تكتب عن يسار هذا الخط

DO NOT WRITE TO THE LEFT OF THIS LINE

50

50

אין לכתוב מימין לקו זה  
لا تكتب عن يمين هذا الخط  
DO NOT WRITE TO THE RIGHT OF THIS LINE



1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9



מרכז ארצי לבחינות ולהערכה (ע"ר)  
 NATIONAL INSTITUTE FOR TESTING & EVALUATION  
 المركز القطري للامتحانات والتقييم  
 מיסודן של האוניברסיטאות בישראל

**	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
*	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

שאלות לדוגמה  
 نماذج أسئلة  
 SAMPLE QUESTIONS

התחל כאן  
 إبدأ هنا

SECTION 1 / فصل 1 פרוק / פרק

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SECTION 2 / فصل 2 פרוק / פרק

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SECTION 3 / فصل 3 פרוק / פרק

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SECTION 4 / فصل 4 פרוק / פרק

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SECTION 5 / فصل 5 פרוק / פרק

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SECTION 6 / فصل 6 פרוק / פרק

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SECTION 7 / فصل 7 פרוק / פרק

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

SECTION 8 / فصل 8 פרוק / פרק

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

